

廢家具變文創品——以一個「在地文青」發想為例

林振榮¹、塗三賢¹、林柏亨¹、廖和順²

廢棄家具再利用

2015年參觀新竹市環保局推動再生家具的工廠時，看見回收舊家具(櫃)，在相對完整的狀態下就維修整新成為二手家具待售，無法維修的家具材料則被拆卸下來，發揮創意，重新製作成文創商品，如積木玩偶、立體杯墊、立式砧板和創意盆栽等，同時認識了該案負責設計及改裝的一位青年藝師——服務於新竹故鄉的何璟木藝師，透過複合媒材及設計創作，將回收木家具變成文創品。他希望再生的木藝品能夠傳承材料來源的故事，感受木作品的溫度，本著產業發展服務化、最適化及客製化趨勢，在愛環保、樂生活、綠產業架構下，採行循環經濟及永續發展目標，本文將從迴木工坊木藝師何璟來介紹廢棄家具回收再利用的議題提供讀者參考。

循環利用

文獻指出包括各縣市環保局回收(家戶)及林產工業工廠廢棄物(事業)，臺灣每年木質廢棄物數量(不含紙張)為136萬公噸，其中家戶廢棄物約有68萬公噸，而臺灣每年的大型家具量至少有15萬公噸，此為值得重視的環保議題。木材廢料量是一個大數量且為可再生之生物資源，其組成元素50%為碳元素，所以木材是一種碳素儲存庫，掩埋或焚燒方式無法延續碳存放，充分地利用木材不僅能節省資源，同時達到環境保全的目的，除了有效

改善環境生態問題，接著透過增加回收、再生設計創作，賦予多元功能使用等手段的循環利用系統使價值增加、產值增加，或生產成本降低的數值作為經濟效益。

目前各縣市政府環境保護局大部分都有家具回收再利用的窗口，例如新竹市環保局有設置再生家具廠「迴木工坊」。臺北市環保局也有家具回收再利用，並在再生家具展示場展銷二手家具。臺中市環保局有設立環保資源交換中心「寶之林廢棄家具再生中心」，目的在回收民眾淘汰的大型家具，讓堪用或可修復的家具有再度被利用的機會，增進資源回收利益，達成垃圾減量目的。

木家具回收場功能

各縣市政府環境保護局在回收家具後，大部分有集中的場域，並提供家具回收「再生處理」、「健全性診斷」及再生家具「展示販售中心」。家具回收後經由設計、新創、應用及「裝置藝術」的顯露，並結合活動傳播理念而更進一步有了再生家具藝術創作展，最近幾年為了提供民眾「體驗及休閒活動」，也將家具回收場作為「DIY教室」，目的是為了讓民眾參與並瞭解家具回收再生是有意義且友善環境保護的佳事，也提供環保再生家具業務推廣及「環境教育」參訪觀摩活動，希望讓社會大眾瞭解廢棄物減量、循環、再利用的重要性。而家具回收場提供民眾一個寓教於樂的活動環境，也進一步將場地改建成「環保家

林業試驗所・¹森林利用組、²森林經營組



1 背板拆除及染色

2 抽屜銅把手保養

3 櫃腳去漆及染色

4 面板拆除修復及染色

5 卡榫修復及整修

木抽屜櫃修復案例。(何璟 攝)

具主題公園」，提供一個休閒遊憩場地，並作為二手家居物品「展售中心」，提供民眾家居物品諮詢或修復家具的一個「診所」。

永續發展議題

依據聯合國永續發展第12個目標：確保永續消費及生產模式，並配合循環經濟政策促進永續林產業發展，因此針對廢棄家具回收再利用的議題，首先應該要籌議確認木家具回收再利用的思維及策略，以擬定經營管理的內容及架構。而為了推動家具回收利用經營管理體系，須對回收再利用的現況進行調查，包括公部門、私有廠商、法人等現行回收利用運作機制的問題及缺口通盤整體瞭解，對於面對回收的木家具，涉及木材或家具再設計與應用前，應該瞭解舊家具的木材



舊門窗修復應用案例。(廖和順 攝)

樹種、木材品質、分類、應用等評估，並調查原設計、歷史、文化藝術等典故，以作為木料或家具的解說故事，接著以「創意理念」進行家具再設計，及翻新家具的模式確認，

「創新生產」採用加工翻新、修復、抽換、或補強的工法技術，以完成再生家具產品。

在廢棄家具回收中，影響成本最重要的是成品、材料和廢棄物的運輸費用，木家具回收再利用可減量廢棄物，也可以此作為環境教育、宣導、推廣等活動，增進民眾對木業的瞭解。在回收再利用的流程中，提供了DIY及修復教學，創造了與民眾互動的機會，若家具損毀過於嚴重者，將舊家具進行拆解、分類儲存，作為二手木料再生產各種用品；而無法作為木料使用者，則進行破碎後製成再生資材。集中規劃回收、再利用、展售及DIY活動等機制，透過實體及網路行銷推動二手或再生林產品的產業化，讓再生產品進入消費市場，可同時兼具環保與林木產業的發展，最後透過

「創業銷售」接近市場推廣到民眾。

回收舊家具的現代方法

目前各縣市政府環保局有舊家具回收系統提供再生利用，另公務部門則透過回收拍賣系統提供再使用來實現互利友善環境，其實舊家具可以加入不同層面的思維而賦予新的靈魂，透過別具一格的修補或重新裝飾、重新調整用途，再加以利用。對於品相良好的舊家具，可以透過實體店面或網拍標示二手商品方式出售；舊家具可以在二手市集銷售，也可以轉到當地社區的活動中心、舞台、學校或劇院提供使用。舊家具要換新家具時，家具公司可能提供促銷活動，以舊家具折扣回收利用交易，不需要的家具也可



- 1 左側板補色
- 2 背板替換及重新鑽電線孔
- 3 右側補色及保養
- 4 側板拆除及補色
- 5 燈軌加裝

木櫥櫃修復案例。(何璟 攝)



舊衣櫃修復案例。(廖和順 攝)

以捐贈給慈善商店，或出售不需要的家具，並把所有收益都捐給慈善機構，或慈善機構僱用志工、人才培育修理和回收家具，然後在倉庫中出售，以提供慈善機構使用，或利用網路捐贈家具，將舊家具提供給有需要的人，來重新使用它們並使其免於垃圾填埋，或與可重複使用的慈善機構合作，最後，由環保的垃圾清運公司回收家具，從掩埋場轉移舊家具做適當的回收利用。

綠色永續經濟

家具回收再利用成為再生家具，目的是減量廢棄物友善環境，透過新創設計、材料來源故事成為具有溫度的文創商品，提供



舊書桌修復案例。(廖和順 攝)

個人、家庭、社會使用，在有系統性循環、減量、再利用過程中，透過創意、創新、創業模式，期望形成有經濟性的微產業。回收木家具經過整新創作後，其價值可因回收機制而增加，回收木家具透過製作技術、設計展現文創新產品，產品著重在舊料歷史及文化藝術價值，木家具再利用可減少新原木砍伐，減低環境生態壓力，建立木料永續利用發展，此符合聯合國永續發展第12個目標，確保永續消費及生產模式，實現自然資源的永續管理以及有效率的使用，透過預防、減量、回收與再使用大幅減少廢棄物的產生，讓再生木產品市場有機會開發產業化。回收再利用可作為正面環境教育宣導之機會，提供民眾體驗活動教室選擇，並作為木家具修復健全診所，進而推廣綠色永續經濟。♻️