

# 淺談二十年來臺北都會區的鳥況變化

◎臺北市野鳥學會·丁昶升(sunupsy.sy@msa.hinet.net)

城市面貌的演變，是個一步步緩慢行之的過程，不易存有直接與強烈的印象。像現在高樓林立、人聲鼎沸的信義計畫區，當二、三十年之前還是荒野一片時，有水塘見得到紅冠水雞棲息其間，也見得到前來繁衍後代的小環頸鴿，這樣的景像今日卻已難想像。

多年來，為了提供人們生活所需空間，臺北盆地內可以運用的土地，無論位於郊外、水畔還是山間，均逐漸加以整理開發。鳥類是觀察環境生態的最佳指標之一，多年來臺北都會區景觀的改變，必然影響鳥類相的內容，這樣子的變化情況，將透過本文予以描述出來。

## 一、都會區綠化與樹林性鳥種

在盆地之內，由臺北市、新北市共同組成一個大型都會，中心區域的房子密密麻麻、高高低低，宛如是座人造的水泥森林。很早以前，政府便開始推動城市綠化工作，以便改善空氣品質，減低「熱島效應」引起之高溫現象，並提供市民更多可以散步、休閒的場所。由下附表可以見到，雖然臺北市的人口越來越多，綠地面積也正在增加，又2015年每個市民平均擁有的綠地面積，能達到1968年的將近七倍。

目前臺北都會區裡，已是處處綠蔭、樹木扶疏。當「面」的公園綠地，及「線」的林蔭道路，在地圖上形成更多聯結與交集，充份落實「城市綠廊」的理念之後，必能夠召喚來更多種、更大量的鳥類。而透過臺北鳥會各項調查與資料，可以知道是那些鳥種，成為城市綠化的明顯受益者。

關於這方面最早的報導，是1990年年底發現有大群白鵲鴿，夜棲在仁愛路四段與光復南路口的菩提樹上，並持續到次年春天為止，期間最大數量超過1,400隻。之後這類型的訊息越來越多，經由整理發覺，某些過去認為是在低海拔山區活動的鳥類，不但已經棲息在大臺北都會之中，出現強度且有日漸增加的趨勢。因此歸納出大致的方向與原則，看出在都會區樹木生長的不同階段，與那些留鳥形成對應出現的關係。

### 第一階段：紅嘴黑鵯、樹鵲、金背鳩

這三種鳥類的野外數量多、環境適應能力強，或具有飛行能力佳、活動範圍廣的習性，因此於樹木初植階段較能夠看到之外，隨著綠意度逐漸變廣、加深，而感覺族群數目明顯增多的意象也很強烈。

1980年代之前，臺北都會區能夠穩定發

年	公園綠地座數	綠地面積 (ha <sup>2</sup> )	每人平均綠地面積 (m <sup>2</sup> )
1968	41	116	0.72
2001	726	1,264	4.80
2015	857	1,381	5.10

現金背鳩與樹鵲的地點，只有植物園一處，現在則是小型公園、行道樹甚至於社區庭園，都可以看到蹤影。翻閱調查資料，市區裡牠們可見度開始增加的時間，都是在1995年左右。

個性聒噪、活潑的紅嘴黑鵯，具有繁殖期間分散至各地育雛，秋、冬季節再聚集成群的習慣。在1990年代中期之前，臺北都會區通常發現於3至9月之間，數量也很少超過十隻。到了2000年以後，不僅成為各處綠地與林蔭道路的常客，並且冬天也有機會看到三、五十隻一起活動。

## 第二階段：五色鳥、黑冠麻鷺、鳳頭蒼鷹、綠鳩

這是樹木生長已經有段時日的階段，除林相高大、茂盛之外，區域內還需有相當範圍的綠意鋪蓋，才足以吸引這四種環境要求度更高的鳥類。

五色鳥(臺灣擬啄木)喜歡出現在樹林頂層，以「扣、扣、扣」的響亮鳴叫聲，讓人們輕易察覺牠的存在。但是飛行能力並不是很好，只能從事短距離移動，所以棲息場所周邊的大樹要夠多，方能提供其充足的活動空間。因為病蟲害或是颱風「火燒樹」現象而枯死的樹木，會被五色鳥用來打洞築巢。於1990年代中葉以前，都會區僅在植物園及臺大校園才有記錄。到了2003年以後，已經能在一般的綠地裡見到，像華山藝文區、景美公園、板橋國小等，甚至見過牠的巢洞，就打在敦化北路緊臨人行道的一棵樟樹上。

黑冠麻鷺喜歡在有綠蔭遮蔽的草地上尋找食物，個性並不畏懼人，相信很多人曾有過近距離觀察的經驗。然而在二、三十年之

前，牠的數量還非常少，整個臺北地區只在植物園才有機會看到。1995年4月首次在內湖山區發現築巢繁殖，都會區裡的發現也慢慢地變多起來。到了2008年之後，不要說大型城市綠地，連一般的公園、林蔭道路乃至校園，都可以發現牠。黑冠麻鷺，堪稱是都會區綠化最顯著的受益者。

由於位居食物鏈中捕食者的高階地位之關係，要到區域內的環境發展足夠成熟時，鳳頭蒼鷹才會穩定進入活動，而且數量不會太多。2000年之前都會區能找到的地點，還是只有植物園及臺大校園兩處，而目前不僅已在更多大型綠園出現，並且有著繁殖行為的觀察。某隻辨識特徵相當明顯的個體，曾在幾處綠園內為鳥友們發現，顯示出鳳頭蒼鷹會在城市的不同地點之間進行遊走。

綠鳩的身體保護色非常好，棲息於高大喬木上，不會停到地面來，被看到的機會因此偏低。植物園及臺大校園都是由1990年代中期起，開始有了活動記錄。到了2000年代中期之後，除了大安森林公園、中正紀念堂、二二八和平公園等處也有發現外，並曾在金山南路、八德路三段、忠孝東路四段與板橋林家花園觀察到。

## 第三階段：領角鴞、黑枕藍鶺鴒、臺灣藍鶺鴒

當樹林的範圍變得更廣、更密，植被林相越加成熟、完整時，才會發覺這三種鳥類出來活動。目前牠們在臺北都會區內的分布還不是很普遍。

領角鴞是臺灣低海拔山區最常見的貓頭鷹留鳥，夜間活動的習性，讓牠的行跡顯得隱密而不易為人發現。正是尋蹤困難的緣故，目

前臺北都會區裡，仍以植物園與臺大校園這兩處，能夠在其繁殖、育雛的時候可以穩定觀察到。其它地點如中山區雙城公園、新莊輔大校園、士林百齡國小等，雖然也曾經發現，還屬於偶發、零星的出現形態。

黑枕藍鶺喜歡出現在茂密樹林的中層位置，活動場所的綠蔭程度必須相當高，臺北都會區裡的行動指數還維持在低檔。2000年之前僅植物園、臺大校園有活動記錄；大安森林公園、中正紀念堂與國父紀念館的發現，是在2009年以後。

體型大、羽色豔麗，又喜歡成群活動的臺灣藍鶺，算是極顯著的生態指標，因為在樹林覆蓋率甚佳的山區，才能夠見到牠的棲息活動。於2005年之前，臺北都會區某些地點就有過零星觀察，但能形成持續性、密集性的狀態，是要在2014年以後，地點有大安森林公園、中正紀念堂、植物園等；位在市民大道、環河北路交會處的玉泉公園，也曾經出現。牠是不是會以相隔頗遠的各個大型綠園，來作為活動城市之內的地點依託，而與鳳頭蒼鷹的現象類似，值得追蹤觀察。

臺北都會區裡大型綠地，目前只有成立時間較久的植物園(建設始於1896年)及臺灣大學校園(1928年設置)，能夠把這邊談的三階段、十種樹林型留鳥全部記錄完成。大安森林公園與中正紀念堂還差了領角鶺；二二八和平公園少了綠鳩與黑枕藍鶺；國父紀念館、青年公園缺了綠鳩、臺灣藍鶺。位在山腳邊的芝山綠園，則這十個鳥種如數觀察到齊。這說明了位在市中心的綠地，欲發現這些樹林性鳥種，需要一段很長時間的醞釀，才能夠陸續收穫。

1994年3月正式開放的大安森林公園，裡面的幾千棵樹木係由它處移植而至，到現在長得青翠蒼鬱、綠意盎然，用以檢視城市綠化與鳥種活動之間的關聯，再理想也不過。該處發現過的鳥類，1999年年底有48種，至2013年時猛進至119種。這期間新發現的鳥種，以偏好樹林性活動的性質佔了很重部份，如鶺科(白腹鶺、赤腹鶺)、鶺科(極北柳鶺、黃眉柳鶺)、鶺科(紅喉鶺、寬嘴鶺)，與猛禽(鳳頭蒼鷹、臺灣松雀鷹)。公園生態池中的人工島，裡面的樹林現在長得又高又密，於是有大群鶺科鳥類飛來築巢，成為臺北市中心難得一見的鶺鶺林。

## 二、河川行水區整頓的鳥種變化

高灘地整治與建設，應是臺北都會區河川沿岸景觀的最重大改變。

近年來臺北盆地有幾項重要的水利疏導工程完成：1984年二重疏洪道，1996年基隆河截彎取直，及2008年景美溪整治等。為了增加市民運動、休閒去處，並且增加城市的綠地空間，在經過整頓的行水區兩岸，興建了自行車道、球場及公園等許多設施。另一方面，在新北市大漢溪沿岸，則闢建了多個人工濕地，裡頭有水池、溪流、樹林、草地等多重景觀，並且與接臨的高灘地公園，共同形成面積開闊的空間帶。

過去常把河川地沿岸視為邊陲區域，而缺乏環境管理，因此雜草蔓生、私闢農地菜園、堆積廢棄物等，景觀非常雜亂。在導入新的觀念並且施作工程之後，高灘地變身為親水性的舒適空間，不僅適合人們活動，亦能夠吸引更多鳥類飛來棲息。

草坪上，可以見到牛背鷺、中白鷺、黃鶺鴒、赤喉鸚與小雲雀；過境的小杓鹬，曾經在某幾個年度的春天，飛至基隆河、大漢溪旁的草地上覓食。樹林裡，活動的是綠繡眼、樹鵲與紅嘴黑鵝；冬天來了，還能找到白腹鶉與極北柳鶯。在樹林與草地交錯處，會有昆蟲殺手的紅尾伯勞、棕背伯勞和大卷尾，以及喜歡呼朋引伴的八哥、家八哥與喜鵲。生態池、水塘及其周圍，是小鸕鶿、紅冠水雞、白腹秧雞與黃小鷺的天下，有時亦能看見雁鴨科鳥類。「鳥類終極殺手」的遊隼，會停在河川地的高壓電塔上，等待出手的機會。

當河川行水區的景觀還是荒草漫漫的時期，這邊會出現的大概就是灰頭鷓鴣、褐頭鷓鴣、斑文鳥、麻雀等，偏好在草埔地活動或者喜食草籽之類的鳥種。而在行水區的景觀改變之後，會讓那種鳥類的數量產生了明顯成長呢？是喜鵲。於1980年代之前，喜鵲在大臺北地區還不常見，而且只活動在金山、淡水、關渡等，當時仍以農業景觀為主的地點。由於高灘地的廣大草皮能夠找到食物，加上堤防外的高壓電塔可以築巢，大約自1995年以後，喜鵲族群循著基隆河、大漢溪、新店溪的沿岸，開始往上游方向逐漸擴展，並同時及於市區各大綠地。到2008年以後，許多河岸高灘上的棲地，已經發現聚集超過五十隻以上的大量，位在溪流中游的深坑、坪林、烏來等山區地點，也都曾經看過牠。

臺灣地區稀罕、少見的候鳥種類，很能夠吸引賞鳥人士的目光，近年來河川行水區這方面的發現內容，也是相當豐富：內湖基隆河畔的鴻雁、赤胸鵝，松山迎風運動公園歐洲椋鳥，古亭河濱公園短尾鶯，二重疏洪

道水池裡的冠鵲，板橋浮洲溼地黑頸鵲、水雉，土城打鳥埤溼地的棉鴨，樹林鹿角溪濕地白尾海鵝等等。

目前臺北市、新北市都設有專責單位，從事高灘地的維護與管理。這幾年開始發現在人工濕地的隱密處，有花嘴鴨生產、哺育寶寶，顯示這類型棲地已成為相當穩定的生息環境，未來的鳥況發展樂觀期待。

### 三、華江橋、關渡的棲地演變

植樹綠化、整理行水區高灘地，都是以人工作為來改造環境，然而大自然力量對於變動地貌的影響，在臺北盆地之內從來沒有中斷過。位於淡水河與基隆河合流處以北的關渡濕地，與新店溪及大漢溪交會處的華江橋濕地，正都面臨環境持續變化的問題。

二十年前在華江橋濕地見到的，是廣闊水域以及退潮時才會露出來的泥灘地。在經過日積月累的河川作用，又幾次颱風豪雨的暴發山洪(如2000年象神、2001年納莉、2004年艾利、2015年蘇迪勒)，這裡淤沙嚴重。慢慢的沙洲面積越廣、土層越疊越厚，由沙洲上長出來的樹木，也會變得高大繁盛、數量更多，因此產生濕地陸域化現象，使得目前華江橋濕地的景觀，和二十年前有了很大差別。

在1992年至2007年期間，華江橋濕地每年至少有5,000隻雁鴨前來過冬；2013年之後，每年最大記錄量沒超過1,000隻。同樣是水鳥的鸕鶿科卻出現更多，有數量取勝的鷹斑鸕、田鸕、彩鸕、青足鸕、長趾濱鸕，或者不易見到的跳鸕、紅胸鸕、流蘇鸕與美洲尖尾鸕。華江橋下高灘地也有景觀工程的建設，陸鳥種類因此變得豐富起來，鳳頭蒼

鷹、五色鳥、大花鷓、黑喉鷓、絲光椋鳥等，都在2000年以後陸續觀察到。

1999年底時，華江橋濕地記錄的鳥類有149種，至2016年增加為245種，雁鴨的數目雖然變少，但是發現更多種的鳥類，呈現「失之東隅、收之桑榆」的現象。只是具備大河系生態面貌的華江橋，沒能再吸引大量雁鴨前來棲息，真的非常可惜。

關渡也有濕地陸域化的問題，只是發生的原因與華江橋並不完全相同。

1970年代，關渡堤防內、外均以泥灘地環境為主，鸕鶿科為當時觀察的重點，主要有黑腹濱鸕、磯鸕、黃足鸕、東方環頸鸕、蒙古鸕等。至1990年代，堤防以外受到淤沙的影響，泥灘地面積已經擴大，並被一整片紅樹林所盤據，因此水鳥的活動空間受到嚴重壓縮。堤防以內，由於濕地水質逐漸淡化的緣故，鸕鶿科種類轉以淡水型棲地活動者為主，像鷹斑鸕、田鸕、青足鸕、尖尾濱鸕、金斑鸕等。在此之際，有大批雁鴨會飛到關渡來，由1991年到2007年之間，每年最大數量經常達到兩、三千隻以上。

於1980年代之間，關渡遭到嚴重的違法棄置廢土，不但填平了許多濕地、水池，也堆起了一個個人造大土丘。所以對於關渡來說，濕地環境變化的原因，不僅與自然演替有關，部份也是人類干擾的結果。當濕地陸域化的效應顯著出現，草灌叢、樹林的範圍更加擴張時，水鳥已不容易找到棲息處。2011年以後，關渡的雁鴨數目已低於1,000隻；而這個減少的現象同時也在華江橋發生，或許雁鴨科在這兩個濕地之間，有著某種程度的依存關係。

2001年成立關渡自然公園，並委由臺北鳥會經營管理之後，對濕地景觀的保持與維護，開始進行詳盡規劃與建設。為解決濕地陸域化的問題，以人工方式進行棲地復育，清除部份區域的淤泥與草叢，並構築數個水塘，創造出可以提供水鳥生息的環境。又公園的主要設施區裡，規劃有北部低海拔林區、海岸林區，當蒼翠青綠的景緻已經形成，樹林性鳥種的可見程度跟著大幅提升，不僅樹鵲、五色鳥、黑冠麻鷺，連鳳頭蒼鷹、大冠鷺與黑枕藍鶺鴒都成為目前園區裡的常客。

關渡濕地記錄的鳥類，1999年有303種，2016年時增加到372種，顯示這個觀察歷史悠久的濕地，經由積極的環境營造後，仍能保持衝力，將發現過的鳥種數字持續往上推。以下這些2000年之後記錄到的種類，都在臺灣地區不容易見到，有秋小鷺、小天鵝、白額雁、呂宋鴨、角鸕鶿，及紅腳隼、禿鼻鴉、大杜鵑、蒼眉蝗鷺、山鵲鴿與桑鵲等，當中有水鳥也有陸鳥，十足反應出棲地景觀的多樣性。這張漂亮的鳥類成績單，正是對於保育關渡濕地所投注心力的最好肯定。

#### 四、野鳥就在您、我的身邊：

都會區的發展漸進行，某些分布範圍廣、也常看到的鳥類，牠們的族群消長情形，可能不容易被察覺出來，就像最近有人發覺，麻雀數量似乎越來越少。確實如此。以往在城市周邊，會有些菜園、農地之類的景觀，是麻雀可以生存的環境之一。當都會區範圍向外擴張，讓這類型的城、鄉緩衝地帶逐漸消失時，麻雀的數目也會變少。另外，每年春天會飛來築巢的家燕，市區裡的數量也不如以前。因為

很多傳統的騎樓式民宅，已經改建為高樓大廈；或者商家為了招攬生意，店面必須保持光亮美觀，就不會歡迎家燕的育雛。

某些鳥類卻有著適應環境變動的本領。經常為了造路、築屋、開墾等目的，而砍了臺地、丘陵的樹木，原來棲息在田野、鄉間的大卷尾，發現在這一塊塊空地上能夠找到食物，因此也擴散到都會區周邊的淺山地帶。還有臺灣夜鷹，過去只能在河川地、野外空曠處發現，因為學會了在廠房、學校、大樓等大型建築物的頂樓地面築巢，所以夜晚在城市裡聽到牠特殊的「追——」鳴叫聲，從2013年起次數正在增加。

這麼多年來，臺北鳥會陸續執行「大臺北地區鳥類調查」、「淡水河沿岸濕地鳥類生態調查計畫」、「公園綠地調查計畫」、「關渡自然公園穿越線調查」等多項大型研究案，累積非常豐厚的資料量，再加上許多熱心朋友提供的鳥況，實為成就本篇文章的重要支持因素。野鳥就在我們身邊，若在從事觀察之餘，亦能將發現內容通報予鳥會或者其他團體，對於適時掌握各種鳥況的變化，必定產生很大的幫助，深切期許之。⊗